Ханты-Мансийский автономный округ – Югра Кондинский район
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»

Рассмотрено
на заседании
методического совета
Протокол «30»июня 2023 г. № 6/1

Утверждаю
Директор МБОУ ДО «ЦДО»
_____ /Е.А. Смелякова/
Приказ № 178– од от «11» сентября 2023г.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Студия юного дизайнера»

Возраст обучающихся: 6-18 лет

Автор-составитель программы:
Первухина Елена Юрьевна,
педагог дополнительного образования
высшая квалификационная категория.

пгт. Междуреченский
2023 год

Пояснительная записка

Введение

Данная программа является нормативным документом образовательного учреждения, для работы объединения дополнительного образования с воспитанниками 6-18 лет. Определяет комплекс основных характеристик дополнительного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

1.1. Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.
- Указ Президента Российской Федерации от 01.12.2016 № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2016 г. № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы» (в ред. от 24.07.2020);
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196); - «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».
- Концепция развития системы дополнительного образования детей Ханты-Мансийского автономного округа–Югры до 2030 г., утвержденная

распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

1.2.Направленность

Программа «Студия юного дизайнера» имеет художественную направленность. Разработана для приобщения школьников к основам дизайна, и выявление одаренных детей с целью развития их творческого потенциала.

1.3. Цель программы:

Формирование художественно-творческих способностей детей, через проектно-художественную деятельность (дизайн), приобщение к изобразительному творчеству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидающей личности.

1.4. Задачи программы:

Предметные/обучающие:

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с художественными материалами;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

Метапредметные / Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- развивать психометрические качества личности;

- развитие мелкой моторики рук и глазомера;

- формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности.

Личностные/воспитательные:

- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;

- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками;

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание дошкольников;

- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.

1.5. Календарно – тематический план:

I уровень «Погружение. Я - художник»

(1 января – 12 июня 2023 уч.год)

N п/п	Месяц	Число (неделя)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	январь	10,12, 17,19	беседа, практическая работа	**8**	**Рисунок.** Наброски и зарисовки. Тематические задания.	наблюдение, индивидуальная беседа, обсуждение по теме, обсуждение выполненных работ, устный опрос, выступление, выставка работ
2.	январь	24, 26	беседа, практическая работа	**4**	**Живопись.** Цветовые заливки.	
3.	Январь, февраль	31,2	беседа, практическая работа	**4**	Знакомство с техникой работы гуашью	
4.	февраль	7,9	беседа, практическая работа	**4**	Изображение тематических натюрмортов.	
5.	февраль	14,16	беседа, практическая работа	**4**	Знакомство с техникой работы акварелью.	
6.	февраль	21,28	беседа, практическая работа	**4**	Изображение тематических натюрмортов.	
7.	март	2	беседа, практическая работа	**2**	Цветовой круг	
8.	март	7	беседа, практическая работа	**2**	Колорит	
9.	март	9	беседа, практическая	**2**	Теплые и холодные цвета	

			работа			
10.	март	14,16, 21, 23,28	беседа, практическая работа	**10**	**История искусства.** Виды изобразительного искусства Жанры изобразительного искусства	
11.	Март, апрель	30,4, 6,11,13	беседа, практическая работа	**10**	Графический дизайн. Основы композиции. Знакомство со шрифтами. Изготовления коллажа.	
12.	апрель	18, 20,25	беседа, практическая работа	**6**	**Дизайн одежды.** Дизайн одежды, обуви и аксессуаров.	
13.	Апрель май	27, 2	беседа, практическая работа	**4**	**Ландшафтный дизайн.** Стили в ландшафтном дизайне. Ландшафтный дизайн по правилам.	
14.	май	4,11,16	беседа, практическая работа	**6**	**Архитектура.** Стили в архитектуре Элементы экстерьера. Объекты декорирования. Этапы проектирования архитектурного сооружения.	
15.	май	18, 23	беседа, практическая работа	**4**	**Направления дизайна, связанные с внешним обликом человека.** Имидж человека и его составляющие.	
16.	май	25,30	беседа, практическая работа	4	**Итоговое занятие**	
17.	май	1, 6,8	беседа, практическая работа	6	**Выставка работ**	
18.	итого			84ч.		

II уровень «Освоение. Основы дизайна»

N п/п	Месяц	Число (неделя)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	январь	9,13,16,20	беседа, практическая работа	**8**	**Рисунок.** Наброски и зарисовки. Тематические задания.	наблюдение, индивидуальная беседа,

2.	январь	23,27	беседа, практическая работа	**4**	**Живопись.**Изображение натюрмортов в теплой и холодной цветовой гамме.	обсуждение по теме, обсуждение выполненных работ, устный опрос, выступление, выставка работ
3.	Январь, февраль	30,3	беседа, практическая работа	**4**	Изображение натюрмортов в теплой и холодной цветовой гамме.	
4.	февраль	6,10	беседа, практическая работа	**4**	Изображение тематических натюрмортов.	
5.	февраль	13,17	беседа, практическая работа	**4**	Зарисовки птиц акварелью.	
6.	февраль	20,27	беседа, практическая работа	**4**	Зарисовки домашних животных акварелью.	
7.	март	3	беседа, практическая работа	**2**	Зарисовки предметов быта.	
8.	март	6	беседа, практическая работа	**2**	Изображение тематических натюрмортов.	
9.	март	10	беседа, практическая работа	**2**	Изображение тематических натюрмортов.	
10.	март	13,17,20, 24,27	беседа, практическая работа	**10**	**История искусства.** Первобытное искусство. Искусство Древнего Египта, Древней Греции, древнего Рима**.** Искусство эпохи Возрождения. Искусство древнего Востока.	
11.	Март, апрель	31,3,7, 10,14	беседа, практическая работа	**10**	**Графический дизайн.** Графический дизайн и его направления.Графический дизайн как область дизайна, занимающаяся проектированием печатной продукции. Синтез слова и изображения. Цветовое решение надписей. Основные инструменты и материалы художника-графика.	
12.	апрель	17,21,24	беседа, практическая работа	**6**	**Дизайн одежды.** Дизайн одежды, обуви и аксессуаров.	
13.	Апрель май	28,5	беседа, практическая	**4**	**Ландшафтный дизайн.**Проект «Мой	

			работа		райский уголок».	
14.	май	12,15,19	беседа, практическая работа	**6**	**Архитектура.**Объекты декорирования. Декоративное оформление окон, дверей.Анализ стилей в архитектуре. Обзор памятников архитектуры.	
15.	май	22,26	беседа, практическая работа	**4**	**Направления дизайна, связанные с внешним обликом человека.** Имидж человека и его составляющие. Коллективный проект «Имидж сказочного героя».	
16.	май	29,2	беседа, практическая работа	4	**Итоговое занятие**	
17.	май	5,9	беседа, практическая работа	6	**Выставка работ**	
18.	итого			84ч.		

III уровень «Базовый курс. Мир дизайна»

N п/п	Месяц	Число (неделя)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	январь	10,12,17,19	беседа, практическая работа	**8**	**Рисунок.** Наброски и зарисовки. Тематические задания.	наблюдение, индивидуальная беседа, обсуждение по теме, обсуждение выполненных работ, устный опрос, выступление, выставка работ
2.	январь	24, 26	беседа, практическая работа	**4**	**Живопись.** Цветовые заливки.	
3.	Январь, февраль	31,2	беседа, практическая работа	**4**	Знакомство с техникой работы акрил.	
4.	февраль	7,9	беседа, практическая работа	**4**	Изображение тематических натюрмортов.	
5.	февраль	14,16	беседа, практическая работа	**4**	Знакомство с техникой работы акварелью.	
6.	февраль	21,28	беседа, практическая работа	**4**	Изображение тематических натюрмортов.	
7.	март	2	беседа, практическая работа	**2**	Варианты: составление натюрмортов	

					«Цветные кубики», «Цветная карусель»	
8.	март	7	беседа, практическая работа	**2**	Варианты: составление натюрмортов.	
9.	март	9	беседа, практическая работа	**2**	Варианты: составление натюрмортов.	
10.	март	14,16,21, 23,28	беседа, практическая работа	**10**	**История искусства.** Стили в истории искуства.	
11.	Март, апрель	30,4 6,11,13	беседа, практическая работа	**10**	Графический дизайн. Основы композиции. Знакомство со шрифтами. Изготовления коллажа.	
12.	апрель	18, 20,25	беседа, практическая работа	**6**	**Дизайн одежды.** Дизайн одежды, обуви и аксессуаров.	
13.	Апрель май	27, 2	беседа, практическая работа	**4**	**Ландшафтный дизайн.**Элементы ландшафтного дизайна. Объекты декорирования.	
14.	май	4,11, 16	беседа, практическая работа	**6**	**Архитектура.** Элементы экстерьера. Объекты декорирования.	
15.	май	18,23	беседа, практическая работа	**4**	**Направления дизайна, связанные с внешним обликом человека.**Проект «Сценический костюм и макияж»	
16.	май	25,30	беседа, практическая работа	4	**Итоговое занятие**	
17.	май	1,6,8	беседа, практическая работа	6	**Выставка работ**	
18.	итого			6,8		

4 уровень «Продвинутый курс. Мастерская дизайна»

N п/п	Месяц	Число (неделя)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма

						контроля
1.	январь	11,13, 18,20	беседа, практическая работа	**8**	**Рисунок.** Наброски и зарисовки. Тематические задания.	наблюдение, индивидуальная беседа, обсуждение по теме, обсуждение выполненных работ, устный опрос, выступление, выставка работ
2.	январь	25,27	беседа, практическая работа	**4**	**Живопись.** Цветовые заливки.	
3.	Январь, февраль	1,3	беседа, практическая работа	**4**	Знакомство с техникой работы маслом.	
4.	февраль	8,10	беседа, практическая работа	**4**	Изображение тематических натюрмортов.	
5.	февраль	15,17	беседа, практическая работа	**4**	Изображение тематических натюрмортов.	
6.	февраль	22,1	беседа, практическая работа	**4**	Изображение тематических натюрмортов.	
7.	март	3	беседа, практическая работа	**2**	Изображение тематических натюрмортов.	
8.	март	10	беседа, практическая работа	**2**	Изображение тематических натюрмортов.	
9.	март	15	беседа, практическая работа	**2**	Изображение тематических натюрмортов.	
10.	март	17,22,24, 29,31	беседа, практическая работа	**10**	**История искусства.** Великие художники, архитекторы, дизайнеры.	
11.	Март, апрель	5,7,12, 14,19,	беседа, практическая работа	**10**	Графический дизайн. Композиция со шрифтами. Изготовления коллажа.	
12.	апрель	21,26,28	беседа, практическая работа	**6**	**Дизайн одежды.** Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Проект «Образ персонажа»	
13.	Апрель май	3,5	беседа, практическая работа	**4**	**Ландшафтный дизайн.** Стили в ландшафтном дизайне. Ландшафтный дизайн по правилам.	
14.	май	10,12	беседа, практическая работа	**6**	**Архитектура.** Стили в архитектуре Элементы экстерьера.	

					Объекты декорирования. Этапы проектирования архитектурного сооружения.	
15.	май	17,19	беседа, практическая работа	**4**	**Направления дизайна, связанные с внешним обликом человека.** Проект «Сценический образ»	
16.	май	24,26	беседа, практическая работа	4	**Итоговое занятие**	
17.	май	31,2,7	беседа, практическая работа	6	**Выставка работ**	
18.	итого			84ч.		

5 уровень «Проектная деятельность»

N п/п	Месяц	Число (неделя)	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	январь	2,3, 4,5 неделя	беседа, практическая работа	**8**	Разработка идей. Иссследование проблемы.	Наблюдение, индивидуаль-ная беседа, обсуждение по теме, обсужде-ние выполнен-ных работ, устный опрос, выступление, выставка работ
2.	февраль	2,3,4 неделя	беседа, практическая работа	**6**	Работа с аналогами.	
3.	март	1, 2 неделя	беседа, практическая работа	**4**	Эскизирование.	
4.	март	3,4 неделя	беседа, практическая работа	**4**	Вариативный поиск.	
5.	апрель	1,2,3 неделя		**6**	Подготовка презентации	
6.	Апрель май	4 неделя 1 неделя		**4**	Презентация итогового продукта	
7.	май	2,3,4 неделя		**6**	Анализ результатов	
8.	июнь	1 неделя		**4**	Перспектива проекта Самооценка	
9.	итого			**42**		