Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр дополнительного образования»

Рассмотрено
на заседании
методического совета
Протокол «30»июня 2023 г. № 6/1

Утверждаю
Директор МБОУ ДО «ЦДО»
_____ / Е.А. Смелякова/
Приказ № 178– од от «11» сентября 2023г.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Сувенирная мастерская»

Возраст обучающихся: 6-18 лет
Срок реализации программы: 1 год
Объем 648 академических часов

Автор - составитель программы:
Головских Анжелика Анатольевна
педагог дополнительного образования
высшая квалификационная категория

пгт. Междуреченский,
2023 год

Пояснительная записка

Введение:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувенирная мастерская» ориентирована на приобщение детей к художественному творчеству, на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных навыков.

По функциональному предназначению программа является учебно-познавательной, направлена на дифференцированный, индивидуальный и разноуровневый подход. Структура программы подразумевает занятия групповые, разновозрастные. После прохождения программы учащиеся приобретает творческие и художественные навыки, а также умение общаться в коллективе, творчески подходить к любому делу, доводить начатое до конца. У учащихся формируются личностные компетенции: формирование основ российской гражданской идентичности, формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям. В течение всего периода обучения, учащиеся представляют свои работы на выставках районного и местного масштаба. Демонстрируют своё мастерство на ярмарках продажи, выставках и конкурсах.

Дополнительная общеобразовательная программа «Сувенирная мастерская» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

-Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.

-Указ Президента Российской Федерации от 01.12.2016 № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;

-Постановление Правительства Российской Федерации от 18 апреля 2016 г. № 317 «О реализации Национальной технологической инициативы» (в ред. от 24.07.2020);

-Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196); -«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».

-Концепция развития системы дополнительного образования детей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2030 г., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

-Уставом Муниципального казенного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования» (МКОУ ДО «ЦДО»).

Обучение по данной программе ведет педагог высшей квалификационной категории, педагогическое образование ГОУ СПО Профессионально-педагогический колледж г. Екатеринбурга, 2004 год, - учитель технологии со специализацией в области декоративно-прикладного искусства).

1.2. Направленность: Художественная, так как ориентирована на развитие мотивации личности к познанию, творчеству и способствует воспитанию художественного вкуса.

1.3. Цель программы - Приобщение к декоративно прикладному творчеству через изготовление художественных изделий из различных материалов.

1.4. Задачи модуля или уровня

«Уровень 1 Мир творчества»- базовый

Задачи:

Образовательная:

-обучение основным теоретическим сведениям декоративно-прикладного искусства;

-обучение технологии заготовки, обработки, хранения материала;

-обучение основам композиции;

-обучение технике безопасности;

-обучение владению инструментом.

Развивающая:

-развитие моторики пальцев рук;

-развитие фантазии и художественного вкуса;

-развитие пространственного мышления.

Воспитательная:

-воспитание бережного отношения к природе;

-совершенствование полученными умениями и навыками изготовления изделий разными способами;

-совершенствование полученными навыками изготовления изделий при декорировании изделий;

-изготавливают самостоятельно украшения, сувениры;

-уметь составлять схемы, эскизы и наглядные пособия;

-изготавливать изделия по собственному замыслу;

-создание творческих проектов;

-участвовать в конкурсах, выставках, ярмарках;

-участвуют во всех творческих мероприятиях.

-воспитание культуры общения подростков.

Уровень 2 «Кондинский сувенир» - продвинутый

Задачи:

Образовательная:

-формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному искусству;

-совершенствование техники приемов изготовления сувенирной продукции;

-самостоятельное изготовление изделий по собственному замыслу с использованием эстетического и художественного вкуса;

-освоение учащимися специальных знаний – изучение основ композиции и цветовой гармонии, значения распространенных художественных понятий и терминов;

-приобретение прикладных знаний, а также умений и навыков, необходимых для творческого процесса;

Развивающая:

-развитие творческих способностей–формирование рефлексивных умений (умений разумно и объективно посмотреть на себя со стороны, проанализировать свои суждения и поступки).

-развитие способности оперировать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания декоративно-прикладных работ;

Воспитательная:

-воспитание уважительного отношения между членами коллектива посредством совместной творческой деятельности;

-воспитание осознанного отношения к своей деятельности.

1.5. Календарно – тематический план (на конкретную группу, обучающегося, уровень)

УРОВЕНЬ 1 « **Мир творчества»- базовый**
1 группа (сентябрь - июнь)

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема занятия (поурочное планирование)	Кол-во часов	Дата	Форма занятия, методы, оборудование	Примечания / дополнения
1	Вводное занятие.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1 неделя	Теоретические данные, оборудование кабинета, правила поведения и техника безопасности	Знакомство с программой. Знакомство с программой обучения. Просмотр работ по народному декоративному искусству. Правила безопасности труда и пожарной безопасности при работе с инструментами и материалами. Организация рабочего места: хорошо организованное рабочее место, обеспечить нужными инструментами и приспособлениями, необходимым материалом, что оказывает существенное влияние на качество изделий.
	История сувенира. История сувенирной игрушки	-изготовление сувенирной игрушки.	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Знакомство с историей возникновения и развития сувенира в декоративно-прикладном творчестве. Разновидности сувениров. Дизайнерские возможности. Основные понятия, инструменты, материалы.

		-игрушки по образцу на основе простых форм.	4	3 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Сувениры - небольшие и оригинальные подарки, служат проявлением внимания и расположения к человеку. На протяжении столетий менялись значение и функции сувениров. Делаем из рисунка схему. Изготовление, оформление игрушки. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку.
		-игрушка (сами рисуют)	8	4 неделя	Беседа о любимых героях. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку.	Беседа о любимых героях мультфильмов, вспоминаем басни, сказки и т.д. Рисуем существующих или не существующих зверей. Делаем из рисунка схему. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку. -Основы компьютерной грамотности и культуры Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.

2	Бижутерия своими руками	-нагрудные украшения и т.д.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Роль декоративных украшений в образе современной девушки. Способы крепления декоративных элементов на основу изделий. Технология изготовления нагрудных украшений. Технология изготовления элементов декора одежды, бижутерии.
		-заколки для волос.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления украшений для волос: заколки, шпильки, резиночки и тд.
		-ободки.	4	3 неделя	Технология изготовления ободков. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления ободков. Эстетические и технологические требования к изготовлению изделий с учетом правил дизайна. Учащиеся самостоятельно разрабатывают изделие или гарнитур в едином стиле.
		-браслеты.	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления браслетов на руку. Эстетические и технологические требования к изготовлению изделий с учетом правил дизайна. Учащиеся самостоятельно разрабатывают изделие и изготавливают его по своим эскизам, трафаретам. -Основы компьютерной грамотности: Подготовка работ и участие в

						мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.
3	Знакомство с техникой скрапбукинг	История возникновения скрапбукинга: -знакомство с техникой скрапбукинг.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История и основы направления скрапбукинг Понятие скрапбукинг. Роль скрапбукинга в современном творчестве. История развития скрапбукинга в России. -история возникновении скрапбукинга. -ознакомление с направлением кардмейкинг знакомятся с понятием кардмейкинга – как разновидностью скрапбукинга. -декорирование в скрапбукинге. Декорирование в скрапбукинге. Описание элементов и материалов для украшения изделий в скрапбукинге. Понятия «инчик», «ринч», «твинчик». -альтер-срап. Альтер-скрап или так называемый прикладной скрапбукинг указывает на то, что предметом

						вашей работы является вещь, отличная от привычных страничек, альбомов и открыток. -альтер-бук, как разновидность вида деятельности скрапбукинга.
		-изготовление альбомов.	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Скрапбукинг, как новый вид рукодельного искусства, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов. Подбор материалов для декорирования. Последовательность выполнения базовых элементов. Соединение мелких элементов в единое целое шаблонов, заготовок самых разных форм. Декорирование страницы. Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге.
		-изготовление блокнотов	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Понятие эмбоссинг. Разновидности эмбоссинга: метод тиснения и влажный эмбоссинг. Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета. Понятие штампинг. Использование надписей, текста в скрапбукинге. Создание рисунка на бумаге с штампов, красок. Понятие журналинг.

		-оформление открыток к праздникам и праздничным датам.	4	4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История возникновения открыток, технология изготовления открыток. Презентация открыток, выполненных художниками и открыток ручно работы. Формирование композиционных навыков. Разнообразие техник и методов работы при создании открытки. Расположение основных элементов и частей в определенной системе. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах), Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -организация персональной выставки учащихся в объединении. Экскурсия по выставке.
4	Бонбоньерка	Бонбоньерка: -сувенирная праздничная упаковка подарков.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и	История дарения подарков. Технология изготовления и оформления подарков. Значение подарка. Бонбоньерка: сувенирная

					приспособления, применяемые при работе.	праздничная упаковка подарков.
		-необычные формы подарка -праздничная упаковка	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления различных форм для подарков, необычное оформление, применение различных материалов для декорирования.
		-подарочные коробочки	8	3 неделя 4 неделя	Технология изготовления подарочных коробочек. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления подарочных коробочек в форме торта, сердца и тд. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах).
5	Орнаменты	Орнаменты. Орнаментальное искусство народов Ханты и Манси.	4	1 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История орнаментального искусства народов Ханты и Манси. Изучение характерных орнаментов и фрагментов декора. Орнаментальное оформление посуды, шкатулок туесков и т.д. Познакомить с орнаментальным искусством народов ханты и манси, взаимосвязь орнаментального искусства с математикой. Знакомство с работами мастеров.

		-посуда для ягод «набирушка», -сувенирные туески.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Научить рисовать орнамент изготавливать и применять в оформлении изделий простые виды орнаментов.
		-сувенирные коробочки, -куклы,	8	3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Применение орнаментов для оформления и декорирования изделий. Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах), Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -экскурсии по выставке «Рождественские звёздочки»
6	Куклы.	Куклы. Технология изготовления кукол.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Знакомство с видами народных игрушек. Безликие куклы – символ защиты. Знакомство с мастерами-кукольниками. Поиск образа авторской игрушки, работа над эскизом. Подбор материала. Работа над каркасом. Цветовое и декоративное решение. Импровизация в процессе работы. Цветовое и декоративное

						решение, орнамент в украшении. Познакомить учащихся с животным миром. Красота и изящество зверей. Развитие наблюдательности. Объемность игрушки. Способы выразительности мелких деталей. Демонстрация игрушек ручной работы. Повторение техники безопасности при работе с ножницами и иглами. Конструкция. Шаблон. Технология изготовления кукол. Виды материалов, используемые в изготовлении кукол.
		-изготовление национальной сувенирной куклы.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Демонстрация кукол, сделанных в традициях народного искусства. Выразительные способности орнамента народов мира. Произведение народных мастеров. Составление орнамента в полосе, на круге, с использованием ритмов повтора. Разработка эскиза собственной куклы в народном стиле. Определение материалов, технологии изготовления. Объемные, полуобъёмные игрушки: История народной игрушки. Элементы народной одежды в оформлении игрушки. Учет пластических и

						декоративных свойств материала при создании объемных и полуобъемные игрушек. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления.
		-изготовление сувенирной куклы для оформления подарков	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Разработка эскиза собственной куклы.	Разработка эскиза собственной куклы. Определение материалов, технологии изготовления. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления.
		-изготовление промышленных кукол	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Разработка эскиза собственной куклы. Определение материалов, технологии изготовления. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления. - Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -организация выставки посвященная

						празднику 23 февраля
7	Декорирование предметов быта декоративными цветами.	Декорирование предметов быта декоративными цветами.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Цветы, цветочная флористика. Декоративные цветы в оформлении интерьера, аксессуаров. Создание композиции из отдельных деталей, с использованием имеющихся навыков работы. Формирование композиционных навыков.
		-декоративные цветы в оформлении интерьера.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Цветы плоские и объёмные. Варианты выполнения цветов. Разработка эскизов на основе отобранной литературы. Подбор материалов к работе. Изучение художественной и специальной литературы для углубления знаний по составлению икебан. Просмотр и отбор рисунков в альбомах, журналах и другой литературе. Разработка эскизов на основе отобранной литературы. Подбор материалов к работе.

		-составление цветочных композиций.	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Роль композиции для декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг фоамирана. Роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Основные законы композиции. Знакомство с основными законами композиции: расположение элементов. Роль композиции для декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг фоамирана. Зарисовка цветового круга. Теплые и холодные цвета фоамирана. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст. Роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Зарисовка композиций. Техника выполнения ажурных элементов. Основные законы композиции, изготовление простейших элементов: лист розы, пиона, мака. Приемы изготовления лепестка розы, мака, пиона.

		-цветы в оформлении подарков.	4	4 неделя		
8	Моделирование и конструирование объёмных изделий	Моделирование и конструирование объёмных изделий.	8	1 неделя 2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Разработка эскиза панно. Определение цветового строя композиции. Выполнение в технике композиции панно (натюрморт, пейзаж, абстрактная композиция, орнамент). Знакомство с историей и

						традициями оформления интерьера.
		-шкатулки, фоторамки изготовление и оформление фоторамок, -технология изготовления фоторамок;	8	3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Зарисовка эскиза Создание декоративных элементов для фото-рамок, шкатулок по шаблонам. Создание декоративных элементов для фоторамок, шкатулок. Сборка композиции. Декорирование фото-рамок, шкатулок. Выбор материала. Знакомство с профессией дизайнер.
						-Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -открытие выставки «Мы славяне». Экскурсия по выставке
9	Филигранная техника	Филигранная техника. -куклы в технике филигрань.	4	1 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Презентация «Филигрань: рождение промысла и его место в культуре». Виды филиграни, применение на занятиях декоративно-прикладного творчества. Показ образцов изделий в технике филигрань, рассматривание

						иллюстраций, фотографий, книг и журналов. Правила техники безопасности при работе. Знакомство с материалами и инструментами. Организация рабочего места Знакомство с техникой филигрань. -куклы в технике филигрань
		-изготовление цветов в технике филигрань	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Технология изготовления цветов в технике филигрань. Составление схем, эскизов, трафаретов цветов, подбор материала
		-скульптурная филигрань	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Средства, инструменты и способы изготовления, которые будем использовать для поделок. Обсуждение хода работы.
		-картины в технике филигрань	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	-картины в технике филигрань составление схем, эскизов, трафаретов, подбор материала. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах).

						Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.

УРОВЕНЬ 1 « **Мир творчества»- базовый**
2 группа (сентябрь - июнь)

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема занятия (поурочное планирование)	Кол-во часов	Дата	Форма занятия, методы, оборудование	Примечания / дополнения
1	Вводное занятие.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1 неделя	Теоретические данные, оборудование кабинета, правила поведения и техника безопасности	Знакомство с программой. Знакомство с программой обучения. Просмотр работ по народному декоративному искусству. Правила безопасности труда и пожарной безопасности при работе с инструментами и материалами. Организация рабочего места: хорошо организованное рабочее место, обеспечить нужными инструментами и приспособлениями, необходимым материалом, что оказывает существенное влияние на качество изделий.
	История сувенира. История	-изготовление сувенирной игрушки.	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Знакомство с историей возникновения и развития сувенира в декоративно-прикладном

	сувенирной игрушки				Материалы и приспособления, применяемые при работе.	творчестве. Разновидности сувениров. Дизайнерские возможности. Основные понятия, инструменты, материалы.
		-игрушки по образцу на основе простых форм.	4	3 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Сувениры - небольшие и оригинальные подарки, служат проявлением внимания и расположения к человеку. На протяжении столетий менялись значение и функции сувениров. Делаем из рисунка схему. Изготовление, оформление игрушки. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку.
		-игрушка (сами рисуют)	8	4 неделя	Беседа о любимых героях. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку	Беседа о любимых героях мультфильмов, вспоминаем басни, сказки и т.д. Рисуем существующих или не существующих зверей. Делаем из рисунка схему. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку. -Основы компьютерной грамотности и культуры Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах).

						Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.
2	Бижутерия своими руками	-нагрудные украшения и т.д.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Роль декоративных украшений в образе современной девушки. Способы крепления декоративных элементов на основу изделий. Технология изготовления нагрудных украшений. Технология изготовления элементов декора одежды, бижутерии.
		-заколки для волос.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления украшений для волос: заколки, шпильки, резиночки и тд.
		-ободки.	4	3 неделя	Технология изготовления ободков. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Технология изготовления ободков. Эстетические и технологические требования к изготовлению изделий с учетом правил дизайна. Учащиеся самостоятельно разрабатывают изделие или гарнитур в едином стиле.
		-браслеты.	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления браслетов на руку. Эстетические и технологические требования к изготовлению изделий с учетом правил дизайна. Учащиеся самостоятельно разрабатывают изделие и изготавливают его по

						своим эскизам, трафаретам. -Основы компьютерной грамотности: Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.
3	Знакомство с техникой скрапбукинг	История возникновении скрапбукинга: -знакомство с техникой скрапбукинг.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История и основы направления скрапбукинг Понятие скрапбукинг. Роль скрапбукинга в современном творчестве. История развития скрапбукинга в России. -история возникновении скрапбукинга. -ознакомление с направлением кардмейкинг знакомятся с понятием кардмейкинга – как разновидностью скрапбукинга. -декорирование в скрапбукинге. Декорирование в скрапбукинге. Описание элементов и материалов для украшения изделий в скрапбукинге. Понятия «инчик», «ринч», «твинчик».

						-альтер-срап. Альтер-скрап или так называемый прикладной скрапбукинг указывает на то, что предметом вашей работы является вещь, отличная от привычных страничек, альбомов и открыток. -альтер-бук, как разновидность вида деятельности скрапбукинга.
		-изготовление альбомов.	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Скрапбукинг, как новый вид рукодельного искусства, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов. Подбор материалов для декорирования. Последовательность выполнения базовых элементов. Соединение мелких элементов в единое целое шаблонов, заготовок самых разных форм. Декорирование страницы. Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге.
		-изготовление блокнотов	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Понятие эмбоссинг. Разновидности эмбоссинга: метод тиснения и влажный эмбоссинг. Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета. Понятие штампинг. Использование надписей, текста в

						скрапбукинге. Создание рисунка на бумаге с штампов, красок. Понятие журналинг.
		-оформление открыток к праздникам и праздничным датам.	4	4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История возникновения открыток, технология изготовления открыток. Презентация открыток, выполненных художниками и открыток ручно работы. Формирование композиционных навыков. Разнообразие техник и методов работы при создании открытки. Расположение основных элементов и частей в определенной системе. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах), Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -организация персональной выставки учащихся в объединении. Экскурсия по выставке.

4	Бонбоньерка	Бонбоньерка -сувенирная праздничная упаковка подарков.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История дарения подарков. Технология изготовления и оформления подарков. Значение подарка. Бонбоньерка: сувенирная праздничная упаковка подарков.
		-необычные формы подарка -праздничная упаковка	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления различных форм для подарков, необычное оформление, применение различных материалов для декорирования.
		-подарочные коробочки	8	3 неделя 4 неделя	Технология изготовления подарочных коробочек. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления подарочных коробочек в форме торта, сердца и тд. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах).
5	Орнаменты	Орнаменты. Орнаментальное искусство народов Ханты и Манси.	4	1 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История орнаментального искусства народов Ханты и Манси. Изучение характерных орнаментов и фрагментов декора. Орнаментальное оформление посуды, шкатулок туесков и т.д. Познакомить с орнаментальным искусством народов ханты и манси, взаимосвязь орнаментального искусства с

						математикой. Знакомство с работами мастеров.
		-посуда для ягод «набирушка», -сувенирные туески.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Научить рисовать орнамент изготавливать и применять в оформлении изделий простые виды орнаментов.
		-сувенирные коробочки, -куклы,	8	3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Применение орнаментов для оформления и декорирования изделий. Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах), Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -экскурсии по выставке «Рождественские звёздочки»
6	Куклы.	Куклы. Технология изготовления кукол.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Знакомство с видами народных игрушек. Безликие куклы – символ защиты. Знакомство с мастерами-кукольниками. Поиск образа авторской игрушки, работа над эскизом. Подбор материала. Работа над каркасом. Цветовое и

						декоративное решение. Импровизация в процессе работы. Цветовое и декоративное решение, орнамент в украшении. Познакомить учащихся с животным миром. Красота и изящество зверей. Развитие наблюдательности. Объемность игрушки. Способы выразительности мелких деталей. Демонстрация игрушек ручной работы. Повторение техники безопасности при работе с ножницами и иглами. Конструкция. Шаблон. Технология изготовления кукол. Виды материалов, используемые в изготовлении кукол.
		-изготовление национальной сувенирной куклы.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Демонстрация кукол, сделанных в традициях народного искусства. Выразительные способности орнамента народов мира. Произведение народных мастеров. Составление орнамента в полосе, на круге, с использованием ритмов повтора. Разработка эскиза собственной куклы в народном стиле. Определение материалов, технологии изготовления. Объемные, полуобъёмные игрушки:

						История народной игрушки. Элементы народной одежды в оформлении игрушки. Учет пластических и декоративных свойств материала при создании объемных и полуобъемные игрушек. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления.
		-изготовление сувенирной куклы для оформления подарков	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Разработка эскиза собственной куклы.	Разработка эскиза собственной куклы. Определение материалов, технологии изготовления. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления.
		-изготовление промышленных кукол	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Разработка эскиза собственной куклы. Определение материалов, технологии изготовления. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления. - Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и

						планом воспитательной работы учреждения. -организация выставки посвященная празднику 23 февраля
7	Декорирование предметов быта декоративными цветами.	Декорирование предметов быта декоративными цветами.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Цветы, цветочная флористика. Декоративные цветы в оформлении интерьера, аксессуаров. Создание композиции из отдельных деталей, с использованием имеющихся навыков работы. Формирование композиционных навыков.
		-декоративные цветы в оформлении интерьера.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Цветы плоские и объёмные. Варианты выполнения цветов. Разработка эскизов на основе отобранной литературы. Подбор материалов к работе. Изучение художественной и специальной литературы для углубления знаний по составлению икебан. Просмотр и отбор рисунков в альбомах, журналах и другой литературе. Разработка эскизов на основе отобранной литературы. Подбор материалов к работе.

		-составление цветочных композиций.	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Роль композиции для декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг фоамирана. Роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Основные законы

		-цветы в оформлении подарков.	4	4 неделя		композиции. Знакомство с основными законами композиции: расположение элементов. Роль композиции для декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг фоамирана. Зарисовка цветового круга. Теплые и холодные цвета фоамирана. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст. Роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Зарисовка композиций. Техника выполнения ажурных элементов. Основные законы композиции, изготовление простейших элементов: лист розы, пиона, мака. Приемы изготовления лепестка розы, мака, пиона.
8	Моделирование и конструирование объёмных изделий	Моделирование и конструирование объёмных изделий.	8	1 неделя 2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Разработка эскиза панно. Определение цветового строя композиции. Выполнение в технике композиции панно (натюрморт, пейзаж, абстрактная композиция, орнамент). Знакомство с историей и

						традициями оформления интерьера.
		-шкатулки, фоторамки изготовление и оформление фоторамок, -технология изготовления фоторамок;	8	3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Зарисовка эскиза Создание декоративных элементов для фоторамок, шкатулок по шаблонам. Создание декоративных элементов для фоторамок, шкатулок. Сборка композиции. Декорирование фоторамок, шкатулок. Выбор материала. Знакомство с профессией дизайнер.
						-Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -открытие выставки «Мы славяне». Экскурсия по выставке
9	Филигранная техника	Филигранная техника. -куклы в технике филигрань.	4	1 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Презентация «Филигрань: рождение промысла и его место в культуре». Виды филиграни, применение на занятиях декоративно-прикладного творчества. Показ образцов изделий

						в технике филигрань, рассматривание иллюстраций, фотографий, книг и журналов. Правила техники безопасности при работе. Знакомство с материалами и инструментами. Организация рабочего места Знакомство с техникой филигрань. -куклы в технике филигрань
		-изготовление цветов в технике филигрань	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Технология изготовления цветов в технике филигрань. Составление схем, эскизов, трафаретов цветов, подбор материала
		-скульптурная филигрань	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Средства, инструменты и способы изготовления, которые будем использовать для поделок. Обсуждение хода работы.
		-картины в технике филигрань	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	-картины в технике филигрань составление схем, эскизов, трафаретов, подбор материала. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках,

						ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.

УРОВЕНЬ 1 « **Мир творчества»- базовый**

3 группа (сентябрь - июнь)

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема занятия (поурочное планирование)	Кол-во часов	Дата	Форма занятия, методы, оборудование	Примечания / дополнения
1	Вводное занятие.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1 неделя	Теоретические данные, оборудование кабинета, правила поведения и техника безопасности	Знакомство с программой. Знакомство с программой обучения. Просмотр работ по народному декоративному искусству. Правила безопасности труда и пожарной безопасности при работе с инструментами и материалами. Организация рабочего места: хорошо организованное рабочее место, обеспечить нужными инструментами и приспособлениями, необходимым материалом, что оказывает

						существенное влияние на качество изделий.
	История сувенира. История сувенирной игрушки	-изготовление сувенирной игрушки.	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Знакомство с историей возникновения и развития сувенира в декоративно-прикладном творчестве. Разновидности сувениров. Дизайнерские возможности. Основные понятия, инструменты, материалы.
		-игрушки по образцу на основе простых форм.	4	3 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Сувениры - небольшие и оригинальные подарки, служат проявлением внимания и расположения к человеку. На протяжении столетий менялись значение и функции сувениров. Делаем из рисунка схему. Изготовление, оформление игрушки. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку.
		-игрушка (сами рисуют)	8	4 неделя	Беседа о любимых героях. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку	Беседа о любимых героях мультфильмов, вспоминаем басни, сказки и т.д. Рисуем существующих или не существующих зверей. Делаем из рисунка схему. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку. -Основы компьютерной грамотности и культуры

						Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.
2	Бижутерия своими руками	-нагрудные украшения и т.д.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Роль декоративных украшений в образе современной девушки. Способы крепления декоративных элементов на основу изделий. Технология изготовления нагрудных украшений. Технология изготовления элементов декора одежды, бижутерии.
		-заколки для волос.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления украшений для волос: заколки, шпильки, резиночки и тд.
		-ободки.	4	3 неделя	Технология изготовления ободков. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления ободков. Эстетические и технологические требования к изготовлению изделий с учетом правил дизайна. Учащиеся самостоятельно разрабатывают изделие или гарнитур в едином стиле.
		-браслеты.	4	4 неделя	Материалы и приспособления,	Технология изготовления браслетов на руку.

					применяемые при работе	Эстетические и технологические требования к изготовлению изделий с учетом правил дизайна. Учащиеся самостоятельно разрабатывают изделие и изготавливают его по своим эскизам, трафаретам. -Основы компьютерной грамотности: Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.
3	Знакомство с техникой скрапбукинг	История возникновении скрапбукинга: -знакомство с техникой скрапбукинг.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История и основы направления скрапбукинг Понятие скрапбукинг. Роль скрапбукинга в современном творчестве. История развития скрапбукинга в России. -история возникновении скрапбукинга. -ознакомление с направлением кардмейкинг знакомятся с понятием кардмейкинга – как разновидностью скрапбукинга. -декорирование в скрапбукинге.

						Декорирование в скрапбукинге. Описание элементов и материалов для украшения изделий в скрапбукинге. Понятия «инчик», «ринч», «твинчик». -альтер-срап. Альтер-скрап или так называемый прикладной скрапбукинг указывает на то, что предметом вашей работы является вещь, отличная от привычных страничек, альбомов и открыток. -альтер-бук, как разновидность вида деятельности скрапбукинга.
		-изготовление альбомов.	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Скрапбукинг, как новый вид рукодельного искусства, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов. Подбор материалов для декорирования. Последовательность выполнения базовых элементов. Соединение мелких элементов в единое целое шаблонов, заготовок самых разных форм. Декорирование страницы. Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге.

		-изготовление блокнотов	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Понятие эмбоссинг. Разновидности эмбоссинга: метод тиснения и влажный эмбоссинг. Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета. Понятие штампинг. Использование надписей, текста в скрапбукинге. Создание рисунка на бумаге с штампов, красок. Понятие журналинг.
		-оформление открыток к праздникам и праздничным датам.	4	4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История возникновения открыток, технология изготовления открыток. Презентация открыток, выполненных художниками и открыток ручно работы. Формирование композиционных навыков. Разнообразие техник и методов работы при создании открытки. Расположение основных элементов и частей в определенной системе. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах), Работа в соответствии с положениями и

						планом воспитательной работы учреждения. -организация персональной выставки учащихся в объединении. Экскурсия по выставке.
4	Бонбоньерка	Бонбоньерка -сувенирная праздничная упаковка подарков.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История дарения подарков. Технология изготовления и оформления подарков. Значение подарка. Бонбоньерка: сувенирная праздничная упаковка подарков.
		-необычные формы подарка -праздничная упаковка	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления различных форм для подарков, необычное оформление, применение различных материалов для декорирования.
		-подарочные коробочки	8	3 неделя 4 неделя	Технология изготовления подарочных коробочек. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления подарочных коробочек в форме торта, сердца и тд. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах).
5	Орнаменты	Орнаменты. Орнаментальное искусство народов Ханты и Манси.	4	1 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и	История орнаментального искусства народов Ханты и Манси. Изучение характерных орнаментов и фрагментов декора. Орнаментальное

					приспособления, применяемые при работе.	оформление посуды, шкатулок туесков и т.д. Познакомить с орнаментальным искусством народов ханты и манси, взаимосвязь орнаментального искусства с математикой. Знакомство с работами мастеров.
		-посуда для ягод «набирушка», -сувенирные туески.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Научить рисовать орнамент изготавливать и применять в оформлении изделий простые виды орнаментов.
		-сувенирные коробочки, -куклы,	8	3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Применение орнаментов для оформления и декорирования изделий. Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах), Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -экскурсии по выставке «Рождественские звёздочки»
6	Куклы.	Куклы. Технология изготовления кукол.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Знакомство с видами народных игрушек. Безликие куклы – символ защиты. Знакомство с мастерами-

					Материалы и приспособления, применяемые при работе.	кукольниками. Поиск образа авторской игрушки, работа над эскизом. Подбор материала. Работа над каркасом. Цветовое и декоративное решение. Импровизация в процессе работы. Цветовое и декоративное решение, орнамент в украшении. Познакомить учащихся с животным миром. Красота и изящество зверей. Развитие наблюдательности. Объемность игрушки. Способы выразительности мелких деталей. Демонстрация игрушек ручной работы. Повторение техники безопасности при работе с ножницами и иглами. Конструкция. Шаблон. Технология изготовления кукол. Виды материалов, используемые в изготовлении кукол.
		-изготовление национальной сувенирной куклы.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Демонстрация кукол, сделанных в традициях народного искусства. Выразительные способности орнамента народов мира. Произведение народных мастеров. Составление орнамента в полосе, на круге, с использованием ритмов повтора. Разработка эскиза

						собственной куклы в народном стиле. Определение материалов, технологии изготовления. Объемные, полуобъёмные игрушки: История народной игрушки. Элементы народной одежды в оформлении игрушки. Учет пластических и декоративных свойств материала при создании объемных и полуобъемные игрушек. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления.
		-изготовление сувенирной куклы для оформления подарков	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Разработка эскиза собственной куклы.	Разработка эскиза собственной куклы. Определение материалов, технологии изготовления. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления.
		-изготовление промышленных кукол	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Разработка эскиза собственной куклы. Определение материалов, технологии изготовления. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления. - Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках,

						ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -организация выставки посвященная празднику 23 февраля
7	Декорирование предметов быта декоративными цветами.	Декорирование предметов быта декоративными цветами.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Цветы, цветочная флористика. Декоративные цветы в оформлении интерьера, аксессуаров. Создание композиции из отдельных деталей, с использованием имеющихся навыков работы. Формирование композиционных навыков.
		-декоративные цветы в оформлении интерьера.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Цветы плоские и объёмные. Варианты выполнения цветов. Разработка эскизов на основе отобранной литературы. Подбор материалов к работе. Изучение художественной и специальной литературы для углубления знаний по составлению икебан. Просмотр и отбор рисунков в альбомах, журналах и другой литературе. Разработка эскизов на основе отобранной литературы. Подбор материалов к работе.

		-составление цветочных композиций.	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Роль композиции для декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг фоамирана. Роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Основные законы композиции. Знакомство с основными законами композиции: расположение элементов. Роль композиции для декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг фоамирана. Зарисовка цветового круга. Теплые и холодные цвета фоамирана. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст. Роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Зарисовка композиций. Техника выполнения ажурных элементов. Основные законы композиции, изготовление простейших элементов: лист розы, пиона, мака. Приемы изготовления лепестка розы, мака, пиона.
		-цветы в оформлении подарков.	4	4 неделя		
8	Моделирова	Моделирование и	8	1 неделя	Материалы и	Разработка эскиза панно.

	ние и конструирование объёмных изделий	конструирование объёмных изделий.		2 неделя	приспособления, применяемые при работе	Определение цветового строя композиции. Выполнение в технике композиции панно (натюрморт, пейзаж, абстрактная композиция, орнамент). Знакомство с историей и традициями оформления интерьера.
		-шкатулки, фоторамки изготовление и оформление фоторамок, -технология изготовления фоторамок;	8	3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Зарисовка эскиза Создание декоративных элементов для фото-рамок, шкатулок по шаблонам. Создание декоративных элементов для фоторамок, шкатулок. Сборка композиции. Декорирование фото-рамок, шкатулок. Выбор материала. Знакомство с профессией дизайнер.
						-Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -открытие выставки «Мы славяне». Экскурсия по выставке
9	Филигранная техника	Филигранная техника.	4	1 неделя	Материалы и приспособления,	Презентация «Филигрань: рождение промысла и его место в культуре».

		-куклы в технике филигрань.			применяемые при работе	Виды филиграни, применение на занятиях декоративно-прикладного творчества. Показ образцов изделий в технике филигрань, рассматривание иллюстраций, фотографий, книг и журналов. Правила техники безопасности при работе. Знакомство с материалами и инструментами. Организация рабочего места Знакомство с техникой филигрань. -куклы в технике филигрань
		-изготовление цветов в технике филигрань	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Технология изготовления цветов в технике филигрань. Составление схем, эскизов, трафаретов цветов, подбор материала
		-скульптурная филигрань	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Средства, инструменты и способы изготовления, которые будем использовать для поделок. Обсуждение хода работы.
		-картины в технике филигрань	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	-картины в технике филигрань составление схем, эскизов, трафаретов, подбор материала.

						-Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.

УРОВЕНЬ 1 « **Мир творчества»- базовый**
4 группа (сентябрь - июнь)

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема занятия (поурочное планирование)	Кол-во часов	Дата	Форма занятия, методы, оборудование	Примечания / дополнения
1	Вводное занятие.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1 неделя	Теоретические данные, оборудование кабинета, правила поведения и техника безопасности	Знакомство с программой. Знакомство с программой обучения. Просмотр работ по народному декоративному искусству. Правила безопасности труда и пожарной безопасности при работе с инструментами и материалами. Организация рабочего места: хорошо организованное рабочее место, обеспечить нужными

						инструментами и приспособлениями, необходимым материалом, что оказывает существенное влияние на качество изделий.
	История сувенира. История сувенирной игрушки	-изготовление сувенирной игрушки.	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Знакомство с историей возникновения и развития сувенира в декоративно-прикладном творчестве. Разновидности сувениров. Дизайнерские возможности. Основные понятия, инструменты, материалы.
		-игрушки по образцу на основе простых форм.	4	3 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Сувениры - небольшие и оригинальные подарки, служат проявлением внимания и расположения к человеку. На протяжении столетий менялись значение и функции сувениров. Делаем из рисунка схему. Изготовление, оформление игрушки. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку.
		-игрушка (сами рисуют)	8	4 неделя	Беседа о любимых героях. Подбираем материал. Изготавливаем игрушку	Беседа о любимых героях мультфильмов, вспоминаем басни, сказки и т.д. Рисуем существующих или не существующих зверей. Делаем из рисунка схему. Подбираем материал.

						Изготавливаем игрушку. -Основы компьютерной грамотности и культуры Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.
2	Бижутерия своими руками	-нагрудные украшения и т.д.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Роль декоративных украшений в образе современной девушки. Способы крепления декоративных элементов на основу изделий. Технология изготовления нагрудных украшений. Технология изготовления элементов декора одежды, бижутерии.
		-заколки для волос.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления украшений для волос: заколки, шпильки, резиночки и тд.
		-ободки.	4	3 неделя	Технология изготовления ободков. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления ободков. Эстетические и технологические требования к изготовлению изделий с учетом правил дизайна. Учащиеся самостоятельно разрабатывают изделие или гарнитур в едином

						стиле.
		-браслеты.	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления браслетов на руку. Эстетические и технологические требования к изготовлению изделий с учетом правил дизайна. Учащиеся самостоятельно разрабатывают изделие и изготавливают его по своим эскизам, трафаретам. -Основы компьютерной грамотности: Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.
3	Знакомство с техникой скрапбукинг	История возникновении скрапбукинга: -знакомство с техникой скрапбукинг.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История и основы направления скрапбукинг Понятие скрапбукинг. Роль скрапбукинга в современном творчестве. История развития скрапбукинга в России. -история возникновении скрапбукинга. -ознакомление с направлением кардмейкинг знакомятся с понятием

						кардмейкинга – как разновидностью скрапбукинга. -декорирование в скрапбукинге. Декорирование в скрапбукинге. Описание элементов и материалов для украшения изделий в скрапбукинге. Понятия «инчик», «ринч», «твинчик». -альтер-срап. Альтер-скрап или так называемый прикладной скрапбукинг указывает на то, что предметом вашей работы является вещь, отличная от привычных страничек, альбомов и открыток. -альтер-бук, как разновидность вида деятельности скрапбукинга.
		-изготовление альбомов.	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Скрапбукинг, как новый вид рукодельного искусства, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов. Подбор материалов для декорирования. Последовательность выполнения базовых элементов. Соединение мелких элементов в единое целое шаблонов, заготовок самых разных форм. Декорирование страницы.

						Правильный выбор и применение украшений в скрапбукинге.
		-изготовление блокнотов	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Понятие эмбоссинг. Разновидности эмбоссинга: метод тиснения и влажный эмбоссинг. Создание рисунка на бумаге с помощью трафарета. Понятие штампинг. Использование надписей, текста в скрапбукинге. Создание рисунка на бумаге с штампов, красок. Понятие журналинг.
		-оформление открыток к праздникам и праздничным датам.	4	4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История возникновения открыток, технология изготовления открыток. Презентация открыток, выполненных художниками и открыток ручно работы. Формирование композиционных навыков. Разнообразие техник и методов работы при создании открытки. Расположение основных элементов и частей в определенной системе. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-

						классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах), Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -организация персональной выставки учащихся в объединении. Экскурсия по выставке.
4	Бонбоньерка	Бонбоньерка -сувенирная праздничная упаковка подарков.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История дарения подарков. Технология изготовления и оформления подарков. Значение подарка. Бонбоньерка: сувенирная праздничная упаковка подарков.
		-необычные формы подарка -праздничная упаковка	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления различных форм для подарков, необычное оформление, применение различных материалов для декорирования.
		-подарочные коробочки	8	3 неделя 4 неделя	Технология изготовления подарочных коробочек. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Технология изготовления подарочных коробочек в форме торта, сердца и тд. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах).

5	Орнаменты	Орнаменты. Орнаментальное искусство народов Ханты и Манси.	4	1 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	История орнаментального искусства народов Ханты и Манси. Изучение характерных орнаментов и фрагментов декора. Орнаментальное оформление посуды, шкатулок туесков и т.д. Познакомить с орнаментальным искусством народов ханты и манси, взаимосвязь орнаментального искусства с математикой. Знакомство с работами мастеров.
		-посуда для ягод «набирушка», -сувенирные туески.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Научить рисовать орнамент изготавливать и применять в оформлении изделий простые виды орнаментов.
		-сувенирные коробочки, -куклы,	8	3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Применение орнаментов для оформления и декорирования изделий. Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах), Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.

						-экскурсии по выставке «Рождественские звёздочки»
6	Куклы.	Куклы. Технология изготовления кукол.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Знакомство с видами народных игрушек. Безликие куклы – символ защиты. Знакомство с мастерами-кукольниками. Поиск образа авторской игрушки, работа над эскизом. Подбор материала. Работа над каркасом. Цветовое и декоративное решение. Импровизация в процессе работы. Цветовое и декоративное решение, орнамент в украшении. Познакомить учащихся с животным миром. Красота и изящество зверей. Развитие наблюдательности. Объемность игрушки. Способы выразительности мелких деталей. Демонстрация игрушек ручной работы. Повторение техники безопасности при работе с ножницами и иглами. Конструкция. Шаблон. Технология изготовления кукол. Виды материалов, используемые в изготовлении кукол.

		-изготовление национальной сувенирной куклы.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Демонстрация кукол, сделанных в традициях народного искусства. Выразительные способности орнамента народов мира. Произведение народных мастеров. Составление орнамента в полосе, на круге, с использованием ритмов повтора. Разработка эскиза собственной куклы в народном стиле. Определение материалов, технологии изготовления. Объемные, полуобъёмные игрушки: История народной игрушки. Элементы народной одежды в оформлении игрушки. Учет пластических и декоративных свойств материала при создании объемных и полуобъемные игрушек. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления.
		-изготовление сувенирной куклы для оформления подарков	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Разработка эскиза собственной куклы.	Разработка эскиза собственной куклы. Определение материалов, технологии изготовления. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления.

		-изготовление промышленных кукол	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Разработка эскиза собственной куклы. Определение материалов, технологии изготовления. Инструменты и материалы для изготовления игрушек. Последовательность изготовления. - Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -организация выставки посвященная празднику 23 февраля
7	Декорирование предметов быта декоративными цветами.	Декорирование предметов быта декоративными цветами.	4	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Цветы, цветочная флористика. Декоративные цветы в оформлении интерьера, аксессуаров. Создание композиции из отдельных деталей, с использованием имеющихся навыков работы. Формирование композиционных навыков.

		-декоративные цветы в оформлении интерьера.	4	2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Цветы плоские и объёмные. Варианты выполнения цветов. Разработка эскизов на основе отобранной литературы. Подбор материалов к работе. Изучение художественной и специальной литературы для углубления знаний по составлению икебан. Просмотр и отбор рисунков в альбомах, журналах и другой литературе. Разработка эскизов на основе отобранной литературы. Подбор материалов к работе.
		-составление цветочных композиций.	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления,	Роль композиции для декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг фоамирана. Роль эскиза при

		-цветы в оформлении подарков.	4	4 неделя	применяемые при работе.	изготовлении декоративной композиции. Основные законы композиции. Знакомство с основными законами композиции: расположение элементов. Роль композиции для декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг фоамирана. Зарисовка цветового круга. Теплые и холодные цвета фоамирана. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст. Роль эскиза при изготовлении декоративной композиции. Зарисовка композиций. Техника выполнения ажурных элементов. Основные законы композиции, изготовление простейших элементов: лист розы, пиона, мака. Приемы изготовления лепестка розы, мака, пиона.
8	Моделирование и конструирование объёмных изделий	Моделирование и конструирование объёмных изделий.	8	1 неделя 2 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Разработка эскиза панно. Определение цветового строя композиции. Выполнение в технике композиции панно (натюрморт, пейзаж, абстрактная композиция, орнамент). Знакомство с историей и

						традициями оформления интерьера.
		-шкатулки, фоторамки изготовление и оформление фоторамок, -технология изготовления фоторамок;	8	3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Зарисовка эскиза Создание декоративных элементов для фоторамок, шкатулок по шаблонам. Создание декоративных элементов для фоторамок, шкатулок. Сборка композиции. Декорирование фоторамок, шкатулок. Выбор материала. Знакомство с профессией дизайнер.
						-Основы компьютерной грамотности; Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения. -открытие выставки «Мы славяне». Экскурсия по выставке
9	Филигранная техника	Филигранная техника. -куклы в технике филигрань.	4	1 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Презентация «Филигрань: рождение промысла и его место в культуре». Виды филиграни, применение на занятиях декоративно-прикладного творчества. Показ образцов изделий в технике филигрань, рассматривание иллюстраций,

						фотографий, книг и журналов. Правила техники безопасности при работе. Знакомство с материалами и инструментами. Организация рабочего места Знакомство с техникой филигрань. -куклы в технике филигрань
		-изготовление цветов в технике филигрань	4	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Технология изготовления цветов в технике филигрань. Составление схем, эскизов, трафаретов цветов, подбор материала
		-скульптурная филигрань	4	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Средства, инструменты и способы изготовления, которые будем использовать для поделок. Обсуждение хода работы.
		-картины в технике филигрань	4	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	-картины в технике филигрань составление схем, эскизов, трафаретов, подбор материала. -Основы компьютерной грамотности Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-

						классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.

УРОВЕНЬ 2 «**Кондинский сувенир» - продвинутый**
1 группа (сентябрь - июнь)

№ п/п	Тема раздела/ кол-во занятий	Тема занятия (поурочное планирование)	Кол-во часов	Дата	Форма занятия, методы, оборудование	Примечания / дополнения
1	Вводное занятие	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1 неделя	Теоретические данные, оборудование кабинета, правила поведения и техника безопасности	Знакомство с программой обучения. Просмотр работ по народному декоративному искусству. Правила безопасности труда и пожарной безопасности при работе с инструментами и материалами. Организация рабочего места: хорошо организованное рабочее место, обеспечить нужными инструментами и приспособлениями, необходимым материалом, что оказывает существенное влияние на качество изделий.

	История сувенира.	Национальные традиции декорирования сувениров в различных культурах	2	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Знакомство с историей возникновения и развития сувенира в декоративно-прикладном творчестве. Национальные традиции декорирования сувениров в различных культурах.
		-сувенирные тематические магниты	2	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Знакомство с современными сувенирами, разных видов, стилей для кухни. Изготовление сувенирных магнитов с применением различных технологий. Изготовление выкроек, подбор цветовой гаммы.
		-национальные сувениры народа Ханты и Манси	2	3 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Национальное творчество северных народов Ханты и Манси
		-игрушки на магнитах	2	4 неделя		Объемные, плоскостные и полуплоскостные игрушки на магнитах.
2	Интерьерные куклы	Куклы. Технология изготовления кукол: -интерьерная кукла	4	1 неделя 2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления,	История игрушки. Понятие «авторская кукла». Поиск образа, работа над эскизом. Подбор материала. Последовательность изготовления кукол. Знакомство с

		-изготовление кукол на конусе	4	3 неделя 4 неделя	применяемые при работе	видами народных игрушек. Использование устного народного творчества при изготовлении кукол. Изготовление авторских трафаретов. Последовательность изготовления кукол по трафарету. Цветовое и декоративное решение, орнамент в украшении. Инструменты и материалы. Виды кукол. Технология изготовления. Изготовление кукол на конусе с элементами традиционного декора народов ханты и манси
3	Моделирование и конструирование объёмных изделий	Моделирование и конструирование объёмных изделий	8	1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Знакомство с историей и традициями оформления интерьера. Изготовление часов, оригинальных сосудов для хранения вещей, композиции, панно.
4	Изготовление национальной куклы	Национальная кукла: -изготовление национальной сувенирной куклы.	4	1 неделя 2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Беседа о роли игрушки в жизни взрослых и детей. История кукол, любимые куклы в доме. Подбор материала, цветовой гаммы. Художественное оформление изделия, подбор элементов

		-технология изготовления кукол.	4	3 неделя 4 неделя		декорирования. Последовательность выполнения кукол. Показ готовых работ. Повторение правил техники безопасности при работе с острыми предметами. Изготовление кукол с применением национальных элементов декора. Исправление ошибок в ходе работы, набивка деталей изделия. Изготовление головы и оформление лица куклы соединение деталей. Оформление игрушки (декорирование одежды и изготовление аксессуаров), просмотр и оценка, анализ выполненной работы. Зарядка для глаз. Контроль над соблюдением техники безопасности во время проведения занятий.
5	Аппликация	Аппликация: -композиция декоративного панно.	2	1неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе	Понятие «аппликация». Виды аппликации. Материалы для аппликации. Предметная аппликация. Замысел изделия. Выбор сюжета. Техника, порядок выполнения аппликации. Подготовка фона. Подборка материала для аппликации.

						Вырезание деталей по собственным эскизам. Приклеивание фрагментов аппликации на фон. Закрепление нижних и верхних фрагментов аппликации на фон. Декорирование аппликации и фона.
		-объёмная аппликация	2	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Развитие художественного воображения на основе устного народного творчества. Умение выражать свои эмоции при работе с художественными материалами, Умение коллективно выполнять творческие работы. Творческий подход к работе над созданием образов. Создание композиции из различных сказочных персонажей. Фон и его значение. Подбор текстуры, фактуры. Средства художественной выразительности композиции, формат, композиционный центр, ритм, контраст, цвет. Работа по шаблону. Составление сюжетных композиций. Оформление фона для композиции. Декорирование рамки.
		-плоскостная аппликация	2	3 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Поиск творческой идеи. Этапы работы. Подбор фона. Детальная проработка сюжета

					Материалы и приспособления, применяемые при работе.	панно. Последовательность выполнения изделия, соединения мелких элементов с фоном. Эстетические требования к работе Отработка навыков работы.
		-пейзажи в рамках	2	4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	-пейзажи в рамках, сюжетная аппликация. Развитие интереса к выразительности форм. Комбинированные способы обработки материала (подрезы, загибы). Этапы работы. Подбор фона. Разнообразие материалов, применяемых для аппликации. Детальная проработка сюжета Последовательность соединения Мелких элементов с фоном. Эстетические требования к работе. Моделирование людей, животных, птиц, растений. Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах).Работа в соответствии с положениями и планом воспитательной работы учреждения.

						-организация выставки посвященная празднику 23 февраля
6	Топиарий	Топиарий: -топиарий из фоамирана	2	1 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	История создания и разновидность топиариев. Выбор материалов и инструментов. Понятие о современном материале «Фоамиран». Перечень изделий и сувениров, выполненных из данного материала. Представление образцов. Область применения. Основы навыков работы с выкройками. Подготовка шаблона лепестков и листиков, перевод на фоамиран. Заготовка проволочных каркасов для стебля Сборка цветка в бутон.
		-необычное декоративное дерево	2	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Что такое топиарий. Изучение и выполнение базовых форм. Материалы, необходимые для сборки деревьев. Из чего собирают топиарий (основа, ствол, подставка). Просмотр презентации «Топиарий – своими руками».
		-топиарий с искусственными цветами	2	3 неделя		

		-кофейный топиарий -денежный топиарий	2	4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Процесс изготовления топиария из кофейных зерен. Самостоятельный выбор изделия. Зарисовка эскиза, подбор материалов. Аккуратность и точность в работе. Самостоятельная практическая работа «Кофейный топиарий». Изготовление изделия по индивидуальным эскизам. Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах)
7	Цветы, цветочная флористика	Цветы, цветочная флористика: -декорирование предметов быта декоративными цветами.	2	1 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Изготовление трафаретов для лепестков и листьев, заготовка тычинок, пестика. Нарезка необходимых деталей, тонировка лепестков, обработка их на текстурном молде и утюге. Подготовка лепестков к сборке цветка. Оформление готового изделия. «Декоративные цветы как разновидность декоративно-прикладного искусства. Способы изготовления искусственных цветов из фоамирана. Строение цветов. Виды цветов. Цветовое решение.

						Возможности и разнообразие материалов для изготовления стилизованных цветов, их применение и разнообразие. Организация рабочего места. Охрана труда. Основные приемы выполнения работ при изготовлении декоративных цветов. Материалы, инструменты и приспособления, используемые для изготовления цветов. Технология изготовления цветов из фоаирана. Зарисовка схем. Изготовление лекал цветов и листьев. Экономичная раскладка лекал. Перенесение деталей выкройки. Раскрой. Тонирование. Тепловая обработка. Изготовление сердцевинки, тычинок и пестиков. Основы композиции.
		-декоративные цветы в оформлении интерьера:	2	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Основные приемы выполнения работ при изготовлении декоративных цветов. Материалы, инструменты и приспособления, используемые для изготовления цветов. Технология изготовления цветов из фоаирана. Зарисовка схем. Изготовление лекал цветов и

						листьев. Экономичная раскладка лекал. Перенесение деталей выкройки. Раскрой. Тонирование. Тепловая обработка. Изготовление сердцевинки, тычинок и пестиков. Применение для оформления интерьера (прихваты для штор, панно, картины)
		-цветы в оформлении подарков,	2	3 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Изготовление цветов для оформления подарков, фантазийные цветы. Технология изготовления цветов из фоаирана. Зарисовка схем. Изготовление лекал цветов и листьев.
		-цветочные украшения	2	4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Изготовление трафаретов для цветка, листьев. Нарезка лепестков и листьев из фоамирана. Обработка их на утюге, и текстурном молде, тонировка. Сборка цветов. Формирование цветка. Оформление готового изделия. Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах). Работа в соответствии с положениями и планом

						воспитательной работы учреждения. Организация выставки посвященная празднику 8 марта
8	Выполнение декоративного панно, картин	Выполнение декоративного панно, картин:	2	1 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Знакомство с основными законами композиции: расположение элементов. Роль композиции для декоративного произведения. Декорирование объемной формы. Основные принципы декорирования объемной формы.
		-выполнение композиции-панно	2	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Подготовка эскиза. Работа с деталями для объемных композиций-панно. Склейка в общую композицию. Работа с фоном.
		-коллаж	4	3 неделя 4 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Понятие «коллаж». Принципы последовательности работы в технике коллажа. Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах) - открытие выставки «Мы славяне». Экскурсия по выставке.
9	Поделки из шпагата	Поделки из шпагата:	2	1 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций,	Происхождение, свойства, виды джутового материала.

		-изготовления сувениров коробочек			презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Демонстрация готовых работ. Применение различных видов шпагата в промышленности и в быту. В работе с поделками отслеживаются профессиональные нотки дизайнера. Аккуратность и безопасность при работе с клеем. Художественное оформление изделия. Повторение правил техники безопасности при работе с острыми предметами.
		-изготовление декоративных вазочек	2	2 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций.	Поделки: «Ваза», «Держатель для штор». Соблюдение технологии выполнения, аккуратность, индивидуальность в оформлении готовых изделий. Работы более высокого уровня сложности выполняются одаренными и талантливыми детьми. Безопасность и аккуратность при работе с клеем. Оформление и декорирование поделок. Гимнастика для глаз. Контроль соблюдения техники безопасности во время проведения занятий.
		-изготовление декоративных элементов из	2	3 неделя	Материалы и приспособления, применяемые при работе	Знакомство с материалами и инструментами. Знакомство со свойствами нити. Основы

		шпагата				формообразования. Основные правила и приемы работы. Азбука филиграни. Цветоведение. Основы формообразования. Секреты мастерства, термины. Приѐмы работы. Цвет как средство выразительности. Цветовой круг. Ахроматические, хроматические цвета. Тѐплые и холодные цвета. Цветовой фон в художественном конструировании.
		-изготовление цветов из шпагата	2	4 неделя	Теоритические данные, показ фото, иллюстраций, презентаций. Материалы и приспособления, применяемые при работе.	Способы изготовления цветов, придания им формы способом выдавливания, вытягивания. Пропорция, силуэт. Пластичность, легкость, динамичность. Цветовое сочетание. Красота в простоте. Создание индивидуальных и коллективных тематических композиций. Решение композиционных задач. Пространственное расположение предметов на плоскости. Использование разных приемов, при оформлении работ. Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов. Сочетаемость фона и деталей по

						цвету. Симметрия и асимметрия. Подготовка работ и участие в мероприятиях конкурсах, выставках, ярмарках, мастер-классах, благотворительных акциях, участие в выставках, конкурсах).